***Myslím, že každý, nebo alespoň většina z nás byla v situaci, kdy ho napadaly různé veršovánky, možná i verše. To se stalo kdysi i mě. A tak jsem tedy psal. Je to už dávno a odpovídá to době a stavu, ve kterém jsem byl.***

*Pracoval jsem a cestoval kdykoliv to bylo možné. Někdy mě to cestování stálo i práci. Seděl jsem tenkrát v horském sedle TLAMACAS a koukal na sopku za oknem. Viděl jsem hodně, ale sám. Měl jsem dost času, až moc. V myšlenkách jsem spasil svět.*

POPOCATEPETL

Sem tam úředník v kravatě,

občas tramp v dlouhém kabátě,

špinavý, zarostlý ve světě,

žádná krása.

Až budou hory ve zlatě,

je to div, že srdce jásá.

Když z okna ven se podívám,

co bych chtěl ještě víc.

Byl jsem tam

a výš nebylo už nic.

V POUŠTI

Slunko praží, zas jsi sám,

chtěl by ses schovat, není kam.

Trochu stínu chtěl bys mít,

uprostřed mlčících pyramid.

*Jednou se to stane. Najednou mám všeho dost a chci domů. Letadla neletí, vlaky nejedou, lodě neplují. Člověk je vystřelen zpět odkud přišel. Teď hned a jakýmkoliv dopravním prostředkem.*

PODZIM

Z rána mě vítá ticho stromů.

Suše jsem polknul, hořkost splách,

se tváře setřel cesty prach.

Rozkvetlo jíní na trnkách,

přijel jsem domů.

*Nebyl čas na trvalý vztah. Žádná to nechtěla vydržet.*

SEN 1

Po ránu tráva slzy z perel roní.

paprsky rozlily teplo po mé tváři.

Zmizela tiše jako mlha ranní,

zůstal tu po ní důlek na polštáři.

SEN 2

Tolik, tolik se mu chtělo,

mít vedle sebe její tělo.

Za okny už slunce svítí,

před očima se rozpršelo.

V té chvíli zvadlo všechno kvítí.

Slaný déšť mu stéká z očí,

Už na to nemysli, zapomeň.

Že byla tady, měla úroveň,

jde pryč a už se neotočí.

AUTOSTOP

Den už se stmívá na silnici,

stojí tu sami ona a on.

Na nebi svítí lampion,

stíny se dlouží v oranici.

On jede na jih, ona naopak.

Zmizí spolu v vonném lese.

A pak…

Po noci plné milování

rozcházejí se za svítání.

Ahoj a letmý polibek,

zdalipak zase sejdeme se.

*Když to nešlo jet do světa, jezdil jsem doma. Nikam to nebylo daleko, nikdo mi nebyl cizí. Všude žili lidé a já jsem jim nevadil, zdálo se mi.*

NA CESTĚ

Po cestě do spící krajiny

kráčí postava z vesnice.

Nikdo neví tu v okolí

proč ve dlani místo květiny

svírá pár klasů pšenice.

Mám rád mlžné svítání

než slunce vejde na nebe.

Pár klasů nesu ve dlani

Pro Tebe.

PROCHÁZKA

S přítelem malířem kráčím po poli,

myšlenku máme společnou.

On krajinu prázdnou slunečnou,

já prázdnou neděli.

JE TO DALEKO

V polích uprostřed silnice

stojím zmoklý jak slepice.

Dnes hory chtěl bych vidět ještě,

na slunce těším se velice,

na dlažbě tancují kapky deště.

ZIMA

Vánicí světlo prorazí,

vítr naposled zamrazí,

každý den někdo odchází.

Zítra až začne nový den,

Budu to já, výškou unaven.

*Když to šlo, chodil jsem po městě s přáteli, i sám. Ve městě se pořád něco dálo. Chodil jsem když svítilo sluníčko, když pršelo nebo když bylo jen tak pošmourno.*

PIJÁCKÁ

Herci jdou domů, skončilo divadlo,

hustě prší, koho by napadlo

měřit chodníky dlouho do noci.

Abych zahnal zlé nemoci

skleničku vyprázdním do dna.

Zima na konci ledna

zametá ztemnělé ulice.

Postava, jedna z tisíce

otevře dveře k večeru.

Samotný sedím u baru,

chtěl bych se napít, nemám s kým,

netknuty zůstaly sklenky s šampaňským.

PIJÁCKÁ

Kdo je za okny co svítí,

zrnka písku měří každou vteřinu.

Švadlenkám ubývá z klubka nití,

děti přetáhnou peřinu,

pod lampou zůstalo pleskání karbaníků.

Okno za oknem pohasíná,

stařenky pomodlí se slovy díků,

není s kým vypít sklenici vína.

ULICE

Bez cíle koukám do výloh,

kupovat nechci, ač bych moh,

zamlkle bloumám ulicí,

prázdnota honí se v palici.

HAMBURG

Do noci září neóny,

šlapu ulice, nadávám na nohu,

malé světnice, v nich lampióny,

plné výlohy, kurvy na rohu.

*Na podzim je všechno barevné. Když do toho svítí sluníčko je to úžasný. Nebo taky prší a to je dobrý bejt někde v teple a dívat na to oknem.*

KRESBY

Dětské obrázky čmárám tuší,

chovám se slušně, jak se sluší,

čtu, piju, jím celý den,

občas se oknem kouknu ven,

od rána prší.

OBRAZ

Tak zářící barvy neuměl

by namíchat malíř světový.

Co podzim jenom rukou máv,

obraz je rázem hotový.

Když vítr foukne, listí padá,

rozvlní hladinu jezera.

Barvy hasnou, měsíc vchází,

vracím se z mola za šera.

Nebuď smutný, přijdu zítra,

malíř mi tiše napoví.

V HLAVĚ

Uzavírám sázky,

kladu si otázky,

odpovím si také,

hledám rozhodnutí, nevím jaké.

PADÁ HVĚZDA

Přání se splnit né a né,

nebe je celé vybrané.

Hvězd padlo k zemi na tisíc,

lidských přání je však víc.

Co měsíc počne si s nebesy,

až z nebe jedna za druhou

hvězdy už padat nebudou.

Lidé začnou mu nadávat,

„Jak si teď máme něco přát,

pro jednu všechny jsi vyplýtval,

sen se jí nesplnil

a co dál“.

Podívej padá hvězdička,

Do tmy naposled zašeptej,

„Přeji si, aby měl mě rád“.

Slzička spadla na líčka,

zahrajte někdo, chce se tancovat.

*Taky byla doba, kdy jsem neměl práci a kdy jsem si myslel, že mi nikdo nerozumí, že máloco má cenu a je třeba to jen nějak přetrpět. Pak bude určitě všechno lepší.*

NEDĚLE VEČER

Jdi zpátky

kde čekají mozoly,

zas strkej svůj krk do oprátky,

komu se zatáhne, nic ho nebolí.

Jdi zpátky

kde troubí auta, páchnou komíny,

projdi vrátky

kde hoří krb rodinný,

kde za stolem vládnou úředníci,

kde žebráci žmoulají čepici,

po nocích zpívají opilci

prázdné mlčící ulici.

Vrať se a pár dní se trap,

nezoufej, těš se,

jsi přec chlap.

NOUZE

Že všeho dost dělám na oko,

za rohem prachy počítám,

pochoutky tělu odmítám,

do kapsy hluboko.

POHLED ZVENKU

Za oknem cinkají sklenice,

půlnoc hlásí nový rok.

Úsměvy stoupají na líce,

státníci bouří pro pokrok,

nálada bujará velice.

Zvedněte sklenky na počest,

kdo pouští ryby ze sítí,

kdo pod nebem plným hvězd

ze světa bídu vymýtí.

Vzpomeň si na ty, co chybí ti.

*P3k*